

# Pornografía - Nivel 2

## Guía de Actividades para Profesores



### Contenido:

El objetivo de esta guía es ayudar a los profesores a capacitar a los alumnos para que sepan tomar decisiones correctas frente a situaciones que les puedan inducir a adoptar conductas de riesgo. La guía contiene «Estrategias» para ver los vídeos, «Actividades» con los alumnos y un «Concurso» de preguntas con una guía de respuestas. Cada recurso puede emplearse conjunta o independientemente según el tiempo disponible. Los tiempos estimados son:

### Ver el Vídeo:

Sin emplear ninguna Estrategia: 6 minutos  
Empleando las Estrategias (ver abajo): 10 minutos

### Actividades con los Alumnos:

1ª Actividad «¡Toma nota!»: 10 minutos  
2ª Actividad Grupal: 20 minutos  
3ª Actividad de Profundización: 20 minutos

### Concurso «Cerebritos»:

5-10 minutos

## Estrategias para ver los vídeos con los alumnos:

### Antes de ver el vídeo (3-5 minutos)

- Haz que los alumnos «se tiren a la piscina» (participen sin tener que levantar la mano) para ir calentando entorno a la siguiente pregunta: «¿Con cuántos años dirías que los niños se topan por primera vez con contenido pornográfico no deseado y que ellos no han buscado?».
- Haz que los alumnos hagan parejas y debatan entorno a la siguiente pregunta: «¿Cuáles crees que son las razones de más peso para evitar la pornografía?».

### Mientras veis el vídeo (3-5 minutos)

- Páralo de vez en cuando para hacer alguna «Pregunta de Comprobación» (PC). Puedes preguntar a varios alumnos y/o pedirles que se emparejen y debatan. Pueden completar las respuestas del Concurso mientras ven el vídeo o después de haberlo visto.



# Pornografía - Nivel 2

## Guía de Actividades para Profesores



### Concurso «Cerebritos» - Respuestas: (5-10 minutos)

1. Verdadero o falso: La pornografía tiene un efecto positivo en el desarrollo del cerebro. (Respuesta: Falso).
2. ¿Cómo se relaciona el principio de «lo que no se usa, se tira» con la pornografía? (Respuesta: b. Ver pornografía mucho tiempo puede provocar que el cerebro cree largas vías neuronales que nos hagan pensar y sentir de forma perjudicial y negativa entorno a las relaciones íntimas).
3. La pornografía provoca picos de dopamina que, en última instancia, pueden conducir a: (Resp.: a. una adicción).
4. Las siguientes son estrategias para proteger tu cerebro de la pornografía, EXCEPTO: (Respuesta: d. Hacer clic en imágenes pornográficas al menos una vez al día).
5. El aumento del uso de Internet hace que la pornografía sea: (Respuesta: c. Más accesible y más problemática).



### Actividades con los Alumnos:

#### 1ª Actividad «¡Toma nota!»: (10 minutos)

- a. **Materiales:** papel o cuaderno o diario y algo para escribir.
- b. **Instrucciones:** Pide a los alumnos que escriban respondiendo a la siguiente pregunta: «¿Por qué crees que la pornografía nos da una visión poco realista de lo que es la sexualidad?».
- c. **Criterios de corrección:** los alumnos son capaces de desarrollar la conexión que existe entre la pornografía y las expectativas nada realistas que establece entorno a la sexualidad.

#### 2ª Actividad Grupal: (20 minutos)

- a. **Materiales:** dispositivo con conexión a Internet para investigar, cuaderno o diario o papel y algo para escribir.
- b. **Instrucciones:** en grupos de 3 a 5 alumnos, pide que cada grupo debata entorno al siguiente tema: «La pornografía puede provocar que tengamos una idea poco realista y nada saludable sobre las relaciones sexuales. ¿De qué formas podríamos aprender a tener una visión sana de las relaciones sexuales?». Pide que hagan una lluvia de ideas en cada grupo. «¿Cuáles son las claves para tener unas relaciones sexuales saludables?».
- c. **Criterios de corrección:** cada miembro del grupo es capaz de identificar al menos una clave para tener relaciones sanas y una estrategia de aprendizaje.

#### 3ª Actividad de Profundización: (20 minutos)

- a. **Materiales:** ninguno
- b. **Instrucciones:** en grupos de 3 a 5 alumnos, pide que debatan entorno a las siguientes preguntas: «¿Qué es la «cultura del rollito»? ¿Qué programas de TV, medios, artistas o estilos musicales promueven esa cultura? ¿Cómo crees que afecta esa cultura al desarrollo de los adolescentes y a cómo se perciben?».
- c. **Criterios de corrección:** cada grupo identifica de 1 a 3 argumentos por los que la «cultura del rollito» puede afectarles negativamente.

